



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.


Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

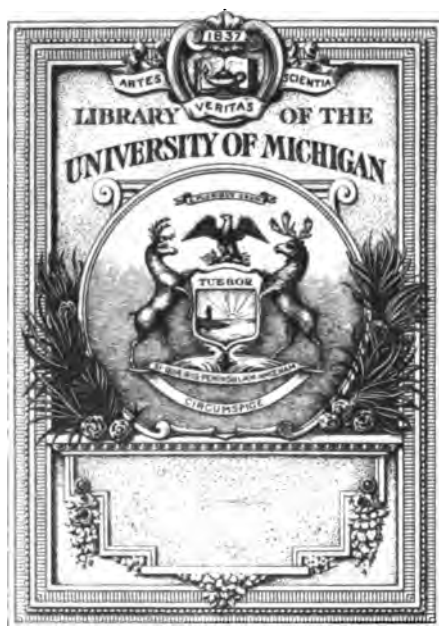
Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>

A 415834



TC 5 (1-17)



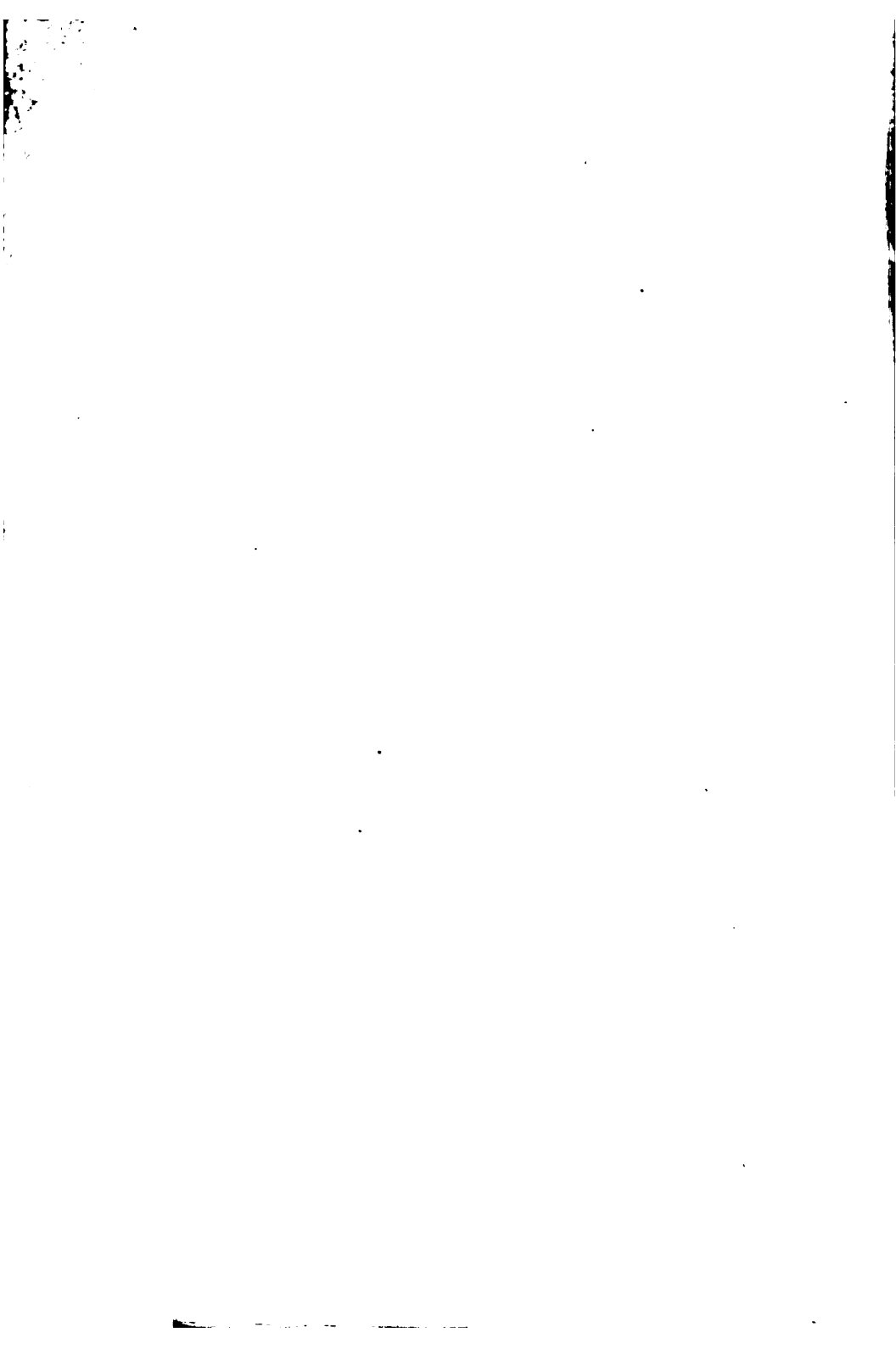
PER LE NOZZE

AMALFI-DE ANGELIS

IL FRATELLO DELLA SPOSA

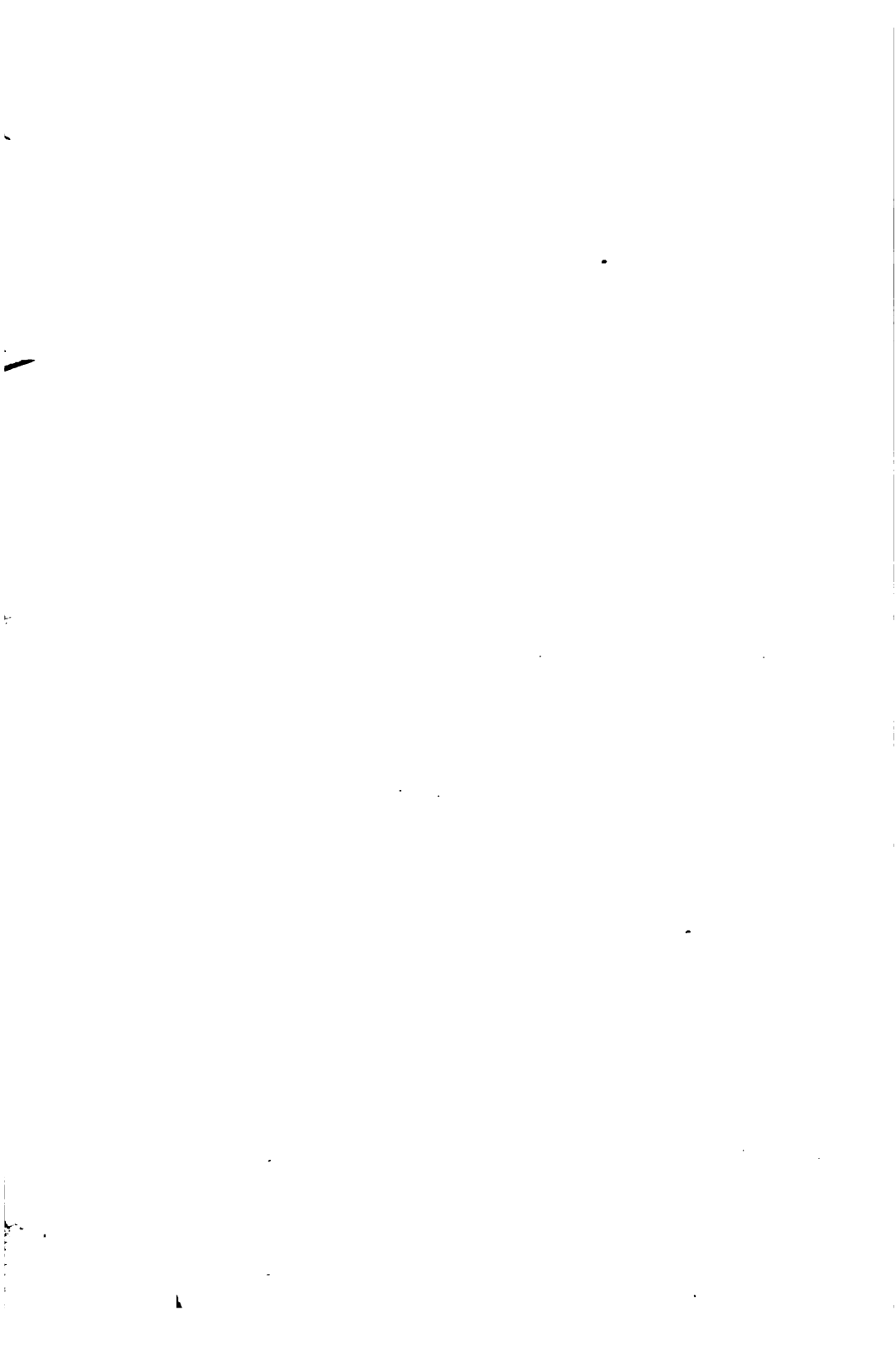
ENRICO DE ANGELIS

OFFRE



NOZZE

AMALFI-DE ANGELIS





TEDIO GIOVANILE

*Mezzanotte! In singulti prorompono
Le squille! Io, col guancial, soffoco i gèmiti
Del cor gonfio, che scoppia; e— « Son giovane »—
Mormoro—« e non mi giova. A dirlo è còmico:
« Pur m'è morta ogni speme. Il consorzio
« Umano aborro; e l'altrui gaudio m'irrita.
« Mute stelle del ciel, rivi garruli,
« Mandorli, che di fiori il marzo incipria,
« Io v'hò in uggia! Mi tedia la pagina
« Che più splendida scrisse o vate o stòrico!
« Tutto tutto m'incresce! Le càtèdre
« Trascuro e giaccio e mi rodo e fantàstico!*

*« Oh! trovassi un amico, che provvido
« Si pieghi a confortarmi, od una vergine,
« Che a me l'occhio sollevi! Chi m'occupa?
« Virili imprese io sogno, ardui pericoli
« Che dan pregio alla vita. Mi l'ogora
« L'orio e la scuola, come acciar la ruggine ». —
Dico; e lagrimo e lagrimo e lagrimo,
Sinchè per poco il sonno le mie lagrime
Non rasciughi; agitato da t'orbide
Fantasme, pria che il dì torni, rideccomi
Di mie cure a rivolger la macina
Ond'è, che a l'ora impreco io di mia nascita. —
1856-81.*

FRAMMENTO

*Come il ferro su l'inciudine
Di scintille isprussa un nembo;
Tramontando il sol dissèmina
Stelle a Tetra oscura in grembo.*

*L'alta luna, vesseggiandosi
Ne la rotta onda del lago,
Par donzella, che d'un rivolo
Presso al margo aspetti il vago.*

*Le botteghe a gara effulgono,
Spande un raggio ogni abbaino.
Chiassi ed orgie il gasse illumina,
Studi ed opre un lumicino.*

*Lascia a mano a mano il pòpolo
Le vie mute. La fanciulla,
Dopo cena, prega e còrcasi
Per sognar talamo e culla.*

*Da taverne e bische il discolo
Vien briaco, pur com'ieri;
La bugia smorza il fildosofo,
Che non può chiarirgli i veri.*

*Come scoccan poi le dòdici
Per voler municipale,
Manda un uomo in giro a spègnere,
Per le strade ogni fanale.*

*Guarda! e luna e stelle ascòndonsi
Dietro a' gioghi a nugoloni;
Lampi rompono le tènebre,
Nel silenzio romban tuoni.*

*Fin le scolte i turbi fuggono
De la neve, ne' casotti:
Dove può la posta fermasi,
Che valanghe i ponti han rotti.*

*Ma il proscritto, che a la pàtria
Perigliante il braccio arreca,
Non trattien lassessa o ràffica
Folta nebbia o notte cieca.*

*Studia il passo, il passo accelera
Finchè posto il piè nel vòto
Perde i sensi; e ignota vittima
Non l'accolga abisso ignoto.*

.

Pubblicando gli abbozzi di questi due componimenti del compianto prof. Imbriani, prego il lettore di tener conto, che Egli non li avrebbe divulgati, se non corretti e rifatti. Ma mi è parso aver sufficienti pregi, per non essere lasciati inediti. E, dal poco, ognuno argomenti quello che sarebbero diventati nelle mani di uno de' più simpatici ed originali ingegni del tempo nostro.

Piano di Sorrento, 9. X. 86.

Gaetano Amalfi

**Edizione di soli C esemplari
non venali**

SONETTO



Tenero fior — da le paterne mura,
presto — divolto — da un'amica mano:
reca, il tuo nodo benedetto e arcano,
reca — ai più cari tuoi — gioia e sventura.

Sarai felice... abbiām fede sicura
in Lui che ami — anche da quì lontano,
ma... a noi — restanti, ad invocarti invano,
sarà la vita, come notte oscura.

Nel coniugal tuo nido, sii tu sposa,
unita a Lui, che il core t'ha rapito,
qual suora, fosti, e figlia affettuosa.—

Esulta, amico mio, dolce sorella.—
Amatevi così — sempre; — la vita
sol ne l'amor, che ci rapisce, è bella.

